

## **F5DP2 - Opérateur-trice de production audiovisuelle**

<b>Mission</b>		<b>Compétences principales</b>
Exploiter un parc de matériel audiovisuel et multimédia dans un établissement public		<b>Connaissances</b>
<b>Famille d'activité professionnelle</b>	<b>Correspondance statutaire</b>	
Productions audiovisuelles, productions pédagogiques et web		
<b>Activités principales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exploiter les équipements audiovisuels et multimédia</li> <li>▪ Installer les matériels dans les salles</li> <li>▪ Installer les matériels audiovisuels et multimédia mobiles</li> <li>▪ Veiller au bon fonctionnement des matériels</li> <li>▪ Gérer un magasin de matériel</li> <li>▪ Accueillir et prêter du matériel</li> </ul>		
<b>Conditions particulières d'exercice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Activité à rythme variable dans les contextes événementiels</li> </ul>		
<b>Compétences principales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Technologies des équipements audiovisuels et multimédia</li> <li>▪ Techniques du domaine</li> <li>▪ Réglementation en matière d'hygiène et de sécurité</li> </ul>		
<b>Compétences opérationnelles</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utiliser les outils d'automatisation et de pilotage des équipements et des salles</li> <li>▪ Savoir planifier et respecter des délais</li> <li>▪ Gérer les stocks et les commandes</li> <li>▪ Accueillir les populations concernées</li> <li>▪ Travailler en équipe</li> <li>▪ Savoir rendre compte</li> </ul>		
<b>Compétences comportementales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réactivité</li> <li>▪ Capacité d'adaptation</li> <li>▪ Sens de l'organisation</li> </ul>		
<b>Diplôme réglementaire exigé - Formation professionnelle si souhaitable</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pour le concours externe d'adjoint technique de 2ème classe, un diplôme de niveau V</li> <li>▪ Domaine de formation souhaitée : techniques de l'audiovisuel et/ou du multimédia</li> <li>▪ Emploi-type de positionnement non ouvert au recrutement</li> </ul>		
<b>Tendances d'évolution</b>		
<b>Facteurs d'évolution à moyen terme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Généralisation des techniques numériques et de l'informatisation de l'image/son</li> <li>▪ Convergence des produits et des outils de l'image/son</li> </ul>		
<b>Impacts sur l'emploi-type (qualitatif)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Présence croissante des fondamentaux de l'image et du son</li> <li>▪ Exigence croissante de qualité de service (délais, communication)</li> </ul>		

<b>Ancien code de l'emploi-type REFERENS</b>	<b>Ancien intitulé de l'emploi-type REFERENS</b>
F5DP1	Opérateur audiovisuel

